

10 kwietnia 1931 r.

B416 1/02

URZĄD PATENTOWY



RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

OPIS PATENTOWY

Nr 13141.

Kl. 15 a 1.

Arnold Ludwik Hoffman
(Warszawa, Polska).

**Znaki pisarskie, przedstawiające się jednakowo
z dwóch przeciwległych punktów widzenia.**

Zgłoszono 4 listopada 1929 r.

Udzielono 25 lutego 1931 r.

Wynalazek niniejszy ma na celu następujące udoskonalenia. Uniezależnienie dogodności czytania napisów i druków od ich położenia względem czytającego; udogodnienie czytania jednego i tego samego napisu czy druku jednocześnie przez 2 osoby z przeciwległych punktów widzenia; ułatwienie czytania napisów i druków z naprzemian zwykłym i powrotnym kierunkiem pisma, według patentu Nr 3932; ułatwienie pracy w drukarniach składaczom ręcznym przez usunięcie potrzeby zwracania uwagi na kierunek znaków na czcionkach.

Zasada wynalazku polega na tem, że znakom pisarskim, t. j. literom, cyfrom i znakom przestankowym nadaje się kształ-

ty takie, aby po obroceniu o 180° zachowały swój wygląd, czyli inaczej, aby z dwu przeciwległych punktów widzenia przedstawiały się jednakowo.

Na rysunku przedstawiony jest przykład wykonania wynalazku, a mianowicie komplet odpowiednio ukształtowanych znaków alfabetu łacińskiego, cyfr oraz znaków przestankowych. Komplet ten nie wyczerpuje oczywiście najróżniejszych innych możliwych kombinacji rysunkowych na poszczególne znaki, niezależnie od rodzaju alfabetu.

Akcenty polskie, francuskie, niemieckie oraz inne w formie znanych przydatków do liter, jak przecinki, daszki, kreski, haczyki i t. d. mogą być umieszczane podwójnie,

t. j. po bokach danego znaku, względnie u góry i u dołu, o ile nie będą zajmowały środka odnośnego znaku.

Zastrzeżenie patentowe.

Znaki pisarskie, czyli litery, cyfry i zna-

ki przestankowe, znamienne tem, że posiadają takie kształty, iż po obróceniu ich o 180° zachowują swój uprzedni wygląd, to jest przedstawiają się jednakowo z dwóch przeciwległych punktów widzenia.

Arnold Ludwik Hoffman.

W 5 2 0 0 f S H I I 5 L N N
O P Q R S I U V W X Y Z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
• 5 : 2 ! # " / -