



OFICINA ESPAÑOLA DE
PATENTES Y MARCAS
ESPAÑA



(11) Número de publicación: **1 065 693**

(21) Número de solicitud: **U 200701210**

(51) Int. Cl.:

A44C 7/00 (2006.01)

(12)

SOLICITUD DE MODELO DE UTILIDAD

U

(22) Fecha de presentación: **06.06.2007**

(71) Solicitante/s: **NOBLEDIAM, S.L.**
c/ Orense, nº 6 - 5º 7B
28020 Madrid, ES

(43) Fecha de publicación de la solicitud: **16.10.2007**

(72) Inventor/es: **Hassan, Daniel**

(74) Agente: **Santos y Lázaro, Elisa**

(54) Título: **Pendiente 3 en 1.**

ES 1 065 693 U

DESCRIPCIÓN

Pendiente 3 en 1.

Campo de aplicación industrial

Se trata de una joya para su comercialización en el mercado joyero, aunque también puede aplicarse al mercado de la bisutería.

Estado de la técnica anterior

El modelo de utilidad U8901731, denominado "un pendiente transformable" describe uno compuesto por un elemento fijo y uno móvil estando articulados y que según se cierren entre sí o no, forma un modo de botón o un colgante.

Otro modelo de utilidad, el U9203121, se refiere a un "dispositivo de fijación de aditamentos para pendientes de uso múltiple" y se compone de una base con un saliente donde se acoplan los aditamentos. También el modelo de utilidad U9801689 de un "pendiente de piezas intercambiables" reivindica una pieza que se une a la oreja de forma tubular con un resorte y un vástago que permite la introducción de una anilla con un colgante.

Pero no se ha encontrado un pendiente constituido por varios componentes que se motan de diversas maneras, consiguiendo varios pendientes diferentes.

Explicación de la invención

Consiste en un conjunto de 5 componentes distintos, los cuales combinados de forma adecuada dan lugar a 3 montajes distintos, constituyendo por lo tanto 3 pendientes en 1.

Los componentes son, una perla con una pieza metálica firmemente introducida en ella; un brillante engastado en otra pieza metálica y una varilla soldada a esta pieza; y 3 piezas metálicas sueltas: una varilla, un tope y un soporte para algunos de los otros componentes.

Breve descripción de los dibujos

En la figura 1 se pueden ver los 5 componentes del pendiente 3 en 1. La figura 2 representa el primero de los 3 montajes posibles. La figura 3 el segundo de ellos. Y la figura 4 el tercero de los montajes.

Exposición detallada de un modo de realización

Los componentes de este pendiente multifunción se pueden apreciar en detalle en la figura 1 y son:

- un brillante engastado en una pieza de metal noble y soldada a él una varilla 1, rosada en parte junto a dicha pieza

5

10

15

20

25

30

35

40

45

50

- una perla con una pieza metálica encastrada con rosca hembra 2, tal como se representa en la misma figura

- una varilla metálica también rosada en un extremo, 3

- un tope 4, destinado a sujetar el pendiente a la oreja, como explicaremos más adelante

- una pieza 5, con la forma que se aprecia en su correspondiente dibujo que hace función de soporte de otros de los componentes ya descritos; tiene una pieza superior cilíndrica s, rosada por su interior, un pequeño vástago o tetón t, rosado por su exterior y un brazo p, que gira alrededor del punto g, ejerciendo una función resorte, para sujetar el pendiente a la oreja.

A partir de estos 5 componentes se pueden realizar 3 pendientes distintos.

Por medio de simples montajes se obtienen los resultados que pasamos a describir:

- en la figura 2 se aprecia lo que llamaremos montaje A, el cual es el resultado de introducir el tope 4 en la varilla que termina en el brillante engastado 1; es este tope 4 el que sujet a el pendiente a la oreja

- la figura 3 representa el montaje B, que se obtiene enroscando el correspondiente extremo de la varilla 3 en la pieza encastrada en la perla 2 e introduciendo posteriormente el tope 4 por el otro extremo

- la figura 4 constituye el montaje C. Para ello se enrosca el brillante engastado con su varilla 1 en la parte superior cilíndrica s de la pieza 5; a continuación se enrosca la perla 2 en el tetón rosado t, quedando el pendiente dispuesto para su uso, una vez que se gira el brazo p alrededor del punto g, ejerciendo un efecto resorte que sujet a el pendiente a la oreja.

En definitiva se consiguen 3 pendientes distintos a base de utilizar 2 ó 3 de los 5 componentes descritos.

Los materiales en que se fabrican todos los componentes, excepto el brillante y la perla son, según este modo de realización, metales nobles tales el oro, el oro blanco, el platino, etc. Pero esta invención también puede realizarse en versión bisutería, sin afectar la funcionalidad de la misma.

55

60

65

REIVINDICACIONES

1. Pendiente 3 en 1, constituido por varias partes, **caracterizado** por estar formado por 5 componentes, un brillante, una perla, una varilla, un tope y un soporte.

2. Pendiente 3 en 1, según la reivindicación anterior, **caracterizado** porque se pueden realizar 3 pendientes distintos, variando los componentes utilizados y la forma de su montaje.

3. Pendiente 3 en 1, según cualquiera de las reivindicaciones anteriores, **caracterizado** por una perla con una pieza metálica encastrada roscada

interiormente.

4. Pendiente 3 en 1, según cualquiera de las reivindicaciones anteriores, **caracterizado** por un brillante engastado en una pieza metálica y sujeto a una varilla soldada, roscada parcialmente.

5. Pendiente 3 en 1, según cualquiera de las reivindicaciones anteriores, **caracterizado** por un soporte provisto de una parte cilíndrica roscada en su interior, un pequeño vástago o tetón roscado y un brazo que gira alrededor de un punto inferior, con un efecto resorte que ejerce presión en su extremo superior donde se sujeta a la oreja.

15

20

25

30

35

40

45

50

55

60

65

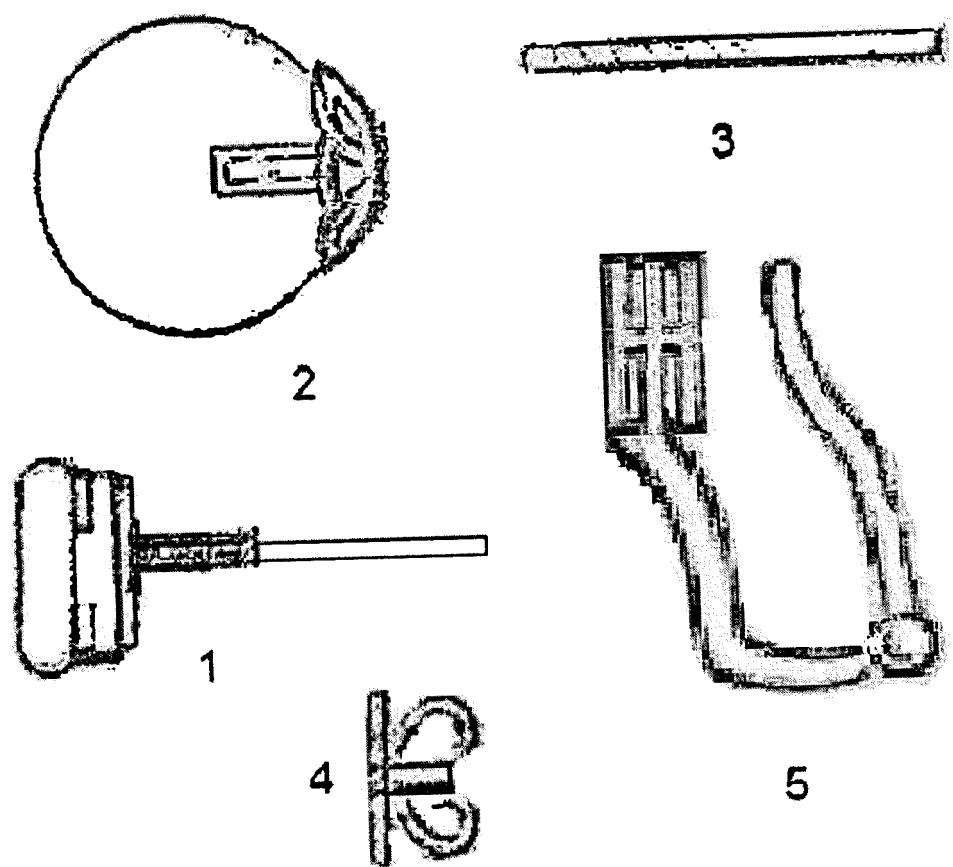


Fig. 1

ES 1 065 693 U

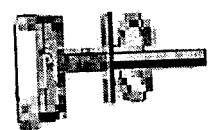


Fig. 2

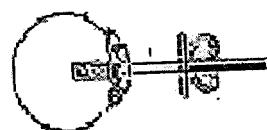


Fig. 3

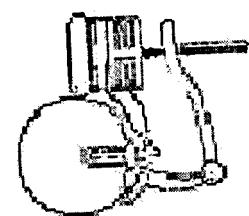


Fig. 4