

Opublikowano dnia 16 września 1958 r.



ABYK 7/00

POLSKIEJ RZECZYPOSPOLITEJ LUDOWEJ

OPIS PATENTOWY

Nr 41566

Kl. 30 h, 13/01

Miron Krasnodębski
Brwinów, Polska

Sposób wytwarzania pudru kosmetycznego

Patent trwa od dnia 21 grudnia 1957 r.

Wynalazek dotyczy sposobu wytwarzania pudru kosmetycznego. Stwierdzono, że puder kosmetyczny zawierający sproszkowane włókno jedwabiu naturalnego doskonale przylega do skóry, chłonie pot, przy czym nie powoduje wysuszania cery. Badania wykazały, że puder z domieszką włókna jedwabiu naturalnego jako substancją białkową jest nieszkodliwy dla skóry.

Barwienie dotychczasowych pudrów kosmetycznych wymaga stosowania bardzo drogich barwników pigmentowych, co staje się zbędne przy dodawaniu do pudru sproszkowanego włókna jedwabiu naturalnego, ponieważ to ostatnie łatwo się zabarwia na każdy kolor za pomocą zwykłych, łatwo dostępnych barwników.

Pożądane właściwości pudru kosmetycznego uzyskuje się jednak tylko wtedy, jeżeli doda się do niego odpadowe włókno jedwabiu naturalnego odpowiednio sproszkowane, a mianowicie w taki sposób ażeby proszek ten w powiększeniu mikroskopowym posiadał postać podłużnych pyłków, tworzących razem puszystą, lekką białą masę. Te właśnie pyłki odstając od skóry nadają jej aksamitny wygląd.

Stwierdzono, że do pudru kosmetycznego jako domieszka nadaje się naj-

lepiej odpadkowe włókno jedwabiu naturalnego po przerobieniu go w następujący sposób:

Odpadowe włókno jedwabiu naturalnego wygotowuje się w mydle w ciągu np. 3 godzin /15 g mydła na 1 litr wody/, przy czym stosunek włókna do kąpieli wynosi 1 : 30. Następnie włókno płucze się dokładnie, poddaje hydrolizie za pomocą kwasu siarkowego, w ciągu 2-ch godzin i z kolei zobojętnia za pomocą ługu np. sodowego, do $\text{pH} = 7$. Po wypłukaniu poddaje się go dializie w wodzie w ciągu 6 - 8 godzin, w celu usunięcia soli. Następnie włókno odciska się lub odwirowuje i suszy w suszarce próżniowej w temperaturze około 80°C . Włókno otrzymane po wysuszeniu jest bardzo kruche i daje się łatwo sproszkować w młynku lub przez ucieranie. Po sproszkowaniu jedwab przesiewa się przez gęste sita. W ten sposób otrzymany puszysty i lekki proszek poddaje się barwieniu i dodaje do wykonanego w znany sposób niebarwionego pudru kosmetycznego.

Proszek ten wykazuje wybitne właściwości adsorbcyjne. Po zmieszaniu go z pudrem kosmetycznym otrzymuje się wysokowartościowy puder do twarzy.

Z a s t r z e ż e n i e p a t e n t o w e

Sposób wytwarzania pudru kosmetycznego, zawierającego rozdrobnione włókno jedwabiu naturalnego, znamienny tym, że odpadowe włókna jedwabiu naturalnego wygotowuje się w roztworze mydła, dokładnie płucze, hydrolizuje kwasem siarkowym, zobojętnia ługiem, ponownie płucze i poddaje dializie w wodzie, po czym tak obrobione włókna odciska się lub odwirowuje od wody, a następnie suszy, sproszkowuje, ewentualnie barwi i miesza z pudrem kosmetycznym wytworzonym w znany sposób.

M i r o n K r a s n o d ę b s k i

Zastępca: Kolegium Rzeczników Patentowych