

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **13919**

(21) Numer zgłoszenia: **12882**

(22) Data zgłoszenia: **01.04.2008**

(51) Klasyfikacja:
26-05

(54)

Lampa

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
30.06.2009 WUP 06/2009

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
**STUDIO FORMA, Arkadiusz Marciniak,
Roźnowo, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
Marciniak Arkadiusz, Poznań, (PL)

PL 13919

Nr Rp. 13919Klasa 26-05

LAMPA

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest lampa przeznaczona do wnętrza, zwłaszcza pokoi dziecięcych.

Istotę wzoru przemysłowego stanowi nowa i oryginalna postać przedmiotu nadająca się do wielokrotnego odtworzenia. Nowa postać lampy, zgodnie z rozwiązaniem przejawia się w kształcie oraz poszczególnych elementach składowych, które dzięki oryginalnej formie i kolorystyce nadają jej charakterystyczne cechy zdobniczo – użytkowe.

Wzór przemysłowy stanowi lampę w trzech odmianach:

- Odmiana 1 - Lampa wisząca z myszką i klinem sera przedstawiona na załączonym rysunku fig. 1 i fig. 1.1 oraz fotografii fig. 1.2 do fig. 1.4;
- Odmiana 2 - Kinkiet w formie myszki z klinem sera otwarty jednostronnie przedstawiony na załączonym rysunku fig. 2 i fotografii fig. 2.1 do 2.2;
- Odmiana 3 - Kinkiet w formie myszki z klinem sera otwarty dwustronnie przedstawiony na załączonej fotografii fig. 3 i fig. 3.1;

Przedmiot wzoru pokazano na załączonym rysunku, gdzie na fig. 1 przedstawiono w uproszczony sposób lampę w odmianie 1 – wiszącą z myszką i klinem sera - w widoku ogólnym, na fig. 1.1 lampę w odmianie 1

– wiszącą z myszką i klinem sera – w widoku z dołu, fig. 2 lampę w odmianie 2 – kinkiet otwarty jednostronnie w widoku z przodu, fig. 3 lampę w odmianie 3 – kinkiet otwarty dwustronnie w widoku z przodu i na załączonej fotografii gdzie na fig. 1.2 pokazano lampę w odmianie 1 – wiszącą – w widoku perspektywicznym z dołu, na fig. 1.3 lampę w odmianie 1 – wiszącą – świecącą, w widoku perspektywicznym z dołu, fig. 1.4 lampę w odmianie 1 – wiszącą - w widoku z góry, fig. 2.1 lampę w odmianie 2 – kinkiet jednostronnie otwarty - w widoku z przodu, fig. 2.2 lampę w odmianie 2 – kinkiet jednostronnie otwarty – w widoku ogólnym od tyłu z góry, fig. 3.1 lampę w odmianie 3 – kinkiet dwustronnie otwarty - świecący w widoku perspektywicznym z dołu, fig. 3.2 lampę w odmianie 3 – kinkiet dwustronnie otwarty - w widoku ogólnym z góry.

CECHY ISTOTNE WZORU PRZEMYSŁOWEGO

1. Lampa charakteryzuje się tym, że zasadniczym elementem lampy jest stylizowana przestrzenna figura przedstawiająca klin żółtego sera z dziurami z wychylającą się zza niego myszką, jak to pokazano na załączonym rysunku fig. 1 do fig. 3 i fotografii fig. 1.2 do fig. 3.2
2. Lampa charakteryzuje się tym, że w odmianie 1 ma kształt barwnego pasa kulistego z umieszczonym na jego fragmencie klin żółtego sera z dziurami z wychylającą się zza niego myszką, a w centrum białej czasy, jak to pokazano na załączonym rysunku fig. 1 i fig. 1.1 oraz fotografii fig. 1.2 do fig. 1.4.
3. Lampa charakteryzuje się tym, że w odmianie 2 ma kształt formy przestrzennej podobnej do klina żółtego sera z dziurami z wychylającą się myszką, z tym, że ser jest podłużną bryłą o podobnym do trapezu przekroju poprzecznym, z jednej strony - od góry otwartą, jak to pokazano na załączonej fotografii fig. 2.1. i fig. 2.2.

4. Lampa charakteryzuje się tym, że w odmianie 3 ma kształt formy przestrzennej podobnej do żółtego sera z dziurami z wychylającą się myszką, z tym, że ser jest podłużną bryłą o podobnym do trapezu przekroju poprzecznym, z dwóch stron - od góry i dołu otwartą, jak to pokazano na załączonej fotografii fig. 3.1. i fig. 3.2.
5. Lampa charakteryzuje się tym, że postać myszki jest ograniczona do pyszczka ze szpiczastym noskiem, wąsikami, dużymi oczkami wystającymi zębami, dużymi owalnymi uszkami i dwojga łapek podobnych do ludzkich dłoni położonych na wierzchołku sera, który ma postać trójkątnego ostrosłupa z owalnymi wklęsnięciami symulującymi dziury, jak to pokazano na załączonej fotografii fig. 1.2 do fig. 1.3
6. Lampa charakteryzuje się tym, że postać myszki jest fantazyjna i ograniczona do okrągłego jakby mówiącego pyszczka ze zaokrąglonym noskiem i wydatnymi policzkami z wąsikami, dużymi oczkami z podniesionymi brwiami, dużymi półokrągłymi uszkami i dwojga łapek dolnej i górnej opartych na wierzchołku sera, który ma postać podłużnej bryły o podobnym do trapezu przekroju poprzecznym, jak to pokazano na załączonej fotografii fig. 2.1 do fig. 3.4.
7. Lampa charakteryzuje się tym, że jest wielobarwna, jak to pokazano na załączonej fotografii fig. 1.2 do fig. 3.2.

Studio – Forma
Arkadiusz Marciniak
Różnowo

Pełnomocnik
Elżbieta Piątkowska
Elżbieta Piątkowska
Rzecznik Patentowy

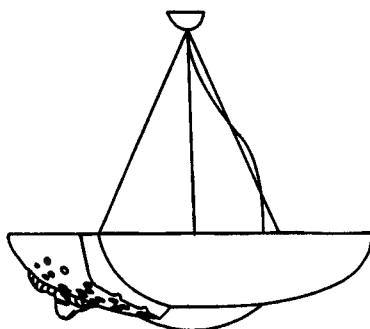


Fig. 1

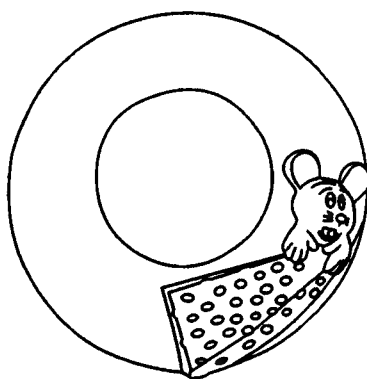


Fig. 1.1

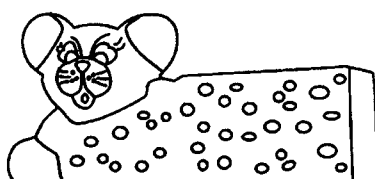


Fig. 2

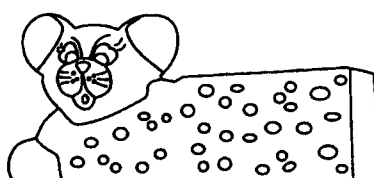


Fig. 3



Fig. 1.2



Fig. 1.3



fiig. 1.4

Studio - Forma
Arkadiusz Marciniak
Różnowo



Fig. 2.1



Fig. 2.2



Fig. 3.1

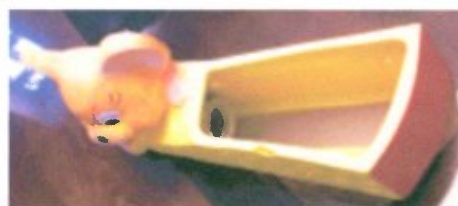


Fig. 3.2

Pełnomocnik
Elżbieta Piątkowska
Elżbieta Piątkowska
Rzecznik Patentowy