

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **9122**

(51) Klasyfikacja:
07-02

(21) Numer zgłoszenia: **7480**

(22) Data zgłoszenia: **25.02.2005**

(54)

Ekspres do kawy

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
30.12.2005 WUP 12/2005

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

Hampel Sebastian, Leipzig, (DE);
Wnuk Michał, Wrocław, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

Hampel Sebastian, Leipzig, (DE);
Wnuk Michał, Wrocław, (PL)

PL 9122

Nr Rp. 3122.....Klasa 01-02.....

-1-

Ekspres do kawy

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest ekspres do kawy.

Istota wzoru przemysłowego przejawia się w nowym kształcie panelu sterującego, gniazda zaparzającego i rączki gniazda zaparzającego, jak również w charakterystycznym żebrowaniu nakładki wanienki zlewowej podstawy ekspresu.

Przedmiot wzoru przemysłowego jest uwidoczniony na załączonym rysunku zbiorczym i dla lepszego zobrazowania na rysunkach fig.1, fig.2a, fig. 2b, fig.3, fig.4, fig.5, fig.6, fig.7, fig.8 oraz na fotografiach fot.1, fot.2, fot.3.

Rysunki przedmiotu wzoru przemysłowego przedstawiają, na fig.1 - ekspres do kawy w jego pierwszej odmianie w widoku perspektywicznym, na fig. 2a gniazdo zaparzające w widoku perspektywicznym, na fig. 2b przekrój poziomy gniazda zaparzającego, na fig.3 - ekspres do kawy w jego drugiej odmianie w widoku perspektywicznym, na fig.4 - ekspres do kawy w jego trzeciej odmianie w widoku perspektywicznym, na fig.5 - ekspres do kawy w jego czwartej odmianie w widoku perspektywicznym, na fig.6 - ekspres do kawy w jego piątej odmianie w widoku perspektywicznym, na fig.7 - ekspres do kawy w jego szóstej odmianie w widoku perspektywicznym, na fig.8 - ekspres do kawy w jego siódmej odmianie w widoku perspektywicznym.

Fotografie wzoru przemysłowego przedstawiają, na fot.1 - ekspres do kawy w jego pierwszej odmianie w widoku perspektywicznym, na fot.2 –

ekspres do kawy w jego trzeciej odmianie w widoku perspektywicznym, na fot.3 – ekspres do kawy w jego piątej odmianie w widoku perspektywicznym.

Ekspres do kawy obejmujący dwusegmentowy korpus oraz podstawę, według pierwszej odmiany, uwidocznionej na fig. 1, charakteryzuje się tym, że w czołowej ścianie przedniego segmentu korpusu, mającego kształt zbliżony do prostopadłościanu, którego dłuższe boczne ściany są lekko uwypuklone, umieszczono centralnie panel sterujący w kształcie zbliżonym do prostokąta, który przyjmuje uwypuklony kształt segmentu korpusu. W górnej części panelu, wystając nieco ponad jego górną krawędź, znajduje się umieszczone symetrycznie względem krótszych boków prostokąta-pokrętło w kształcie zbliżonym do koła. W jego środku uwypuklony został uchwyt, który w przekroju wzdłużnym ma kształt elipsy, przy czym oś dłuższa elipsy jest równa średnicy koła. Z lewej, dolnej strony panelu, znajduje się przycisk zaznaczony kwadratowym nacięciem z nałożonym na niego eliptycznym wgłębieniem. Powyżej panelu umieszczono napis **AZZANI**.

W ścianie dolnej przedniego segmentu znajduje się gniazdo zaparzające, przedstawione na fig.2a, mające postać bryły złożonej z dwóch bocznych tulei walcowych, które w swej górnej i dolnej części są połączone z dwoma pierścieniami, pomiędzy którymi znajduje się pojemnik na kawę, zaopatrzony w rączkę. Górna część gniazda zaparzającego posiada element mocujący w kształcie kwadratu z zaokrąglonymi rogami i kolistym otworem umieszczonym symetrycznie w jego środku.

Gniazdo zaparzające, zgodnie z fig. 2b ma przekrój poziomy zbliżony do elipsy, której linie na wysokości miejsca przecięcia prostych przechodzących w przybliżeniu przez ogniska elipsy a prostopadłych do jej dłuższej osi – są łukowato wklęsłe. W środku elipsy i na jej bokach wykonane są koliste wycięcia, umieszczone tak, że dłuższa oś elipsy przechodzi przez ich środki. Rączka gniazda zaparzającego ma eliptyczny przekrój poprzeczny, przy czym obwód rączki zwiększa się równomiernie, począwszy od jej

umocowania do gniazda, ku jej końcowi. W ręczce wykonano ponadto owalne wgłębienie. Podstawa ekspresu jest kształtem zbliżona do prostopadłościanu, którego dłuższe ściany boczne są lekko uwypuklone. Zaopatrzona jest ona w wanienkę pokrytą nakładką z charakterystycznym trzy-częściowym żebrowaniem. Każde z nich składa się z równoległych względem siebie otworów, przy czym długość otworów części środkowej jest wielokrotnie dłuższa niż otworów części bocznych.

Ekspres do kawy obejmujący dwusegmentowy korpus oraz podstawę, według drugiej odmiany, jak przedstawiono na **fig.3**, charakteryzuje się tym, że w czołowej ścianie przedniego segmentu, mającego kształt zbliżony do prostopadłościanu, którego dłuższe boczne ściany są lekko uwypuklone, umieszczono centralnie panel sterujący w kształcie zbliżonym do prostokąta, który przyjmuje uwypuklony kształt segmentu. W górnej części panelu, wystając nieco ponad jego górną krawędź, znajduje się umieszczone symetrycznie względem krótszych boków prostokąta- pokrętło w kształcie zbliżonym do koła. W jego środku uwypuklony został uchwyt, który w przekroju wzdłużnym ma kształt elipsy, przy czym oś dłuższa elipsy jest równa średnicy koła. Z lewej, dolnej strony panelu, znajduje się przycisk zaznaczony kwadratowym nacięciem z nałożonym na niego eliptycznym wgłębieniem. W ścianie dolnej segmentu znajduje się gniazdo zaparzające o przekroju poziomym zbliżonym do elipsy, której linii na wysokości miejsca przecięcia prostych przechodzących w przybliżeniu przez ogniska elipsy, a prostopadłych do jej dłuższej osi – są łukowato wklęsłe. W środkowej części gniazda zamocowano rączkę o eliptycznym przekroju poprzecznym, przy czym obwód rączki zwiększa się równomiernie, począwszy od jej umocowania do gniazda, ku jej końcowi. W ręczce wykonano ponadto owalne wgłębienie. Podstawa ekspresu jest kształtem zbliżona do prostopadłościanu, którego dłuższe ściany boczne są lekko uwypuklone.

Ekspres do kawy według trzeciej odmiany, jak przedstawiono na **fig.4**, charakteryzuje się tym, że w czołowej ścianie przedniego segmentu, mającego kształt zbliżony do prostopadłościanu, którego dłuższe boczne ściany są lekko uwypuklone, umieszczono centralnie panel sterujący

w kształcie zbliżonym do prostokąta, który przyjmuje uwypuklony kształt segmentu. W górnej części panelu, wystając nieco ponad jego górną krawędź, znajduje się umieszczone symetrycznie względem krótszych boków prostokąta- pokrętło w kształcie zbliżonym do koła. W jego środku uwypuklony został uchwyt, który w przekroju wzdłużnym ma kształt elipsy, przy czym oś dłuższa elipsy jest równa średnicy koła. Z lewej, dolnej strony panelu, znajduje się przycisk zaznaczony kwadratowym nacięciem z nałożonym na niego eliptycznym wgłębieniem. Powyżej panelu umieszczono napis **AZZANI**. W ścianie dolnej przedniego segmentu znajduje się gniazdo zaparzające, w którego górnej części zamocowano rączkę o eliptycznym przekroju poprzecznym, przy czym obwód rączki zwiększa się równomiernie, poczynwszy od jej umocowania do gniazda, ku jej końcowi. W rączce wykonano ponadto owalne wgłębienie. Podstawa ekspresu o przekroju poprzecznym zbliżonym kształtem do prostokąta z uwypuklonymi dłuższymi bokami, zaopatrzona jest w wanienkę pokrytą nakładką z charakterystycznym trzy-częściowym żebrowaniem. Każde z nich składa się z równoległych względem siebie otworów, przy czym długość otworów części środkowej jest wielokrotnie dłuższa niż otwory części bocznych.

Ekspres do kawy według czwartej odmiany, jak przedstawiono na **fig.5**, charakteryzuje się tym, że w czołowej ścianie przedniego segmentu, mającego kształt zbliżony do prostopadłościanu, którego dłuższe boczne ściany są lekko uwypuklone, umieszczono centralnie panel sterujący w kształcie zbliżonym do prostokąta, który przyjmuje uwypuklony kształt segmentu. W górnej części panelu, wystając nieco ponad jego górną krawędź, znajduje się umieszczone symetrycznie względem krótszych boków prostokąta- pokrętło w kształcie zbliżonym do koła. W jego środku uwypuklony został uchwyt, który w przekroju wzdłużnym ma kształt elipsy, przy czym oś dłuższa elipsy jest równa średnicy koła. Z lewej, dolnej strony panelu, znajduje się przycisk zaznaczony kwadratowym nacięciem z nałożonym na niego eliptycznym wgłębieniem. W ścianie dolnej segmentu wykonano gniazdo zaparzające, w którego górnej części zamocowano rączkę o eliptycznym przekroju poprzecznym, przy czym obwód rączki

zwiększa się równomiernie, począwszy od jej umocowania do gniazda, ku jej końcowi. W ręczce wykonano ponadto owalne wgłębienie. Podstawa ekspresu jest o przekroju poprzecznym zbliżonym kształtem do prostokąta z uwypuklonymi dłuższymi bokami.

Ekspres do kawy według piątej odmiany, uwidocznionej na fig.6 charakteryzuje się tym, że w czołowej ścianie przedniego segmentu, mającego kształt zbliżony do prostopadłościanu, którego dłuższe boczne ściany są lekko uwypuklone, umieszczono centralnie panel sterujący w kształcie zbliżonym do prostokąta, który przyjmuje uwypuklony kształt segmentu. W dolnej części panelu, znajduje się pięć, umieszczonych obok siebie przycisków, zaznaczonych poprzez nacięcia w kształcie kwadratu, z nałożonymi na nie eliptycznymi, pięcioma wgłębieniami. Powyżej panelu umieszczono napis AZZANI, natomiast w prawej bocznej ścianie przedniego segmentu usytuowane jest pokrętko, zbliżone kształtem do koła, w którego środku uwypuklony został uchwyt o eliptycznym kształcie przekroju wzdłużnego, przy czym oś dłuższa elipsy jest równa średnicy koła. W ścianie dolnej segmentu wykonano gniazdo zaparzające, przedstawione na fig.2a, mające postać bryły złożonej z dwóch bocznych tulei walcowych, które w swej górnej i dolnej części są połączone z dwoma pierścieniami, pomiędzy którymi znajduje się pojemnik na kawę, zaopatrzony w ręczkę. Górna część gniazda zaparzającego posiada element mocujący w kształcie kwadratu z zaokrąglonymi rogami i kolistym otworem umieszczonym symetrycznie w jego środku. Gniazdo zaparzające, zgodnie z fig. 2b ma przekrój poziomy zbliżony do elipsy, której linie na wysokości miejsca przecięcia prostych przechodzących w przybliżeniu przez ogniska elipsy a prostopadłych do jej dłuższej osi – są łukowato wklęsłe. W środku elipsy i na jej bokach znajdują się koliste wycięcia, umieszczone tak, że dłuższa oś elipsy przechodzi przez ich środki. W środkowej części gniazda zaparzającego zamocowano ręczkę o eliptycznym przekroju poprzecznym, przy czym obwód ręczki zwiększa się równomiernie, począwszy od jej umocowania do gniazda, ku jej końcowi. W ręczce wykonano ponadto owalne wgłębienie. Podstawa ekspresu jest o przekroju poprzecznym zbliżonym kształtem do prostokąta z uwypuklonymi dłuższymi bokami,

zaopatrzona w wanienkę pokrytą nakładką z charakterystycznym trzyczęściowym żebrowaniem. Każde z nich składa się z równoległych względem siebie otworów, przy czym długość otworów części środkowej jest wielokrotnie dłuższa niż otwory części bocznych.

Ekspres do kawy według szóstej odmiany, uwidocznionej na fig.7, charakteryzuje się tym, że w czołowej ścianie przedniego segmentu, mającego kształt zbliżony do prostopadłościanu, którego dłuższe boczne ściany są lekko uwypuklone, umieszczono centralnie panel sterujący w kształcie zbliżonym do prostokąta, który przyjmuje uwypuklony kształt segmentu. W dolnej części panelu, znajduje się pięć, umieszczonych obok siebie przycisków, zaznaczonych poprzez nacięcia w kształcie kwadratu, z nałożonymi na nie eliptycznymi, pięcioma wgłębieniami. W prawej, bocznej ścianie przedniego segmentu usytuowane jest koliste pokrętko, w którego środku uwypuklony został uchwyt o eliptycznym kształcie przekroju wzdłużnego, przy czym oś dłuższa elipsy jest równa średnicy koła. W ścianie dolnej przedniego segmentu umieszczone jest gniazdo zaparzające, mające przekrój poziomy zbliżony do elipsy, której linie na wysokości miejsca przecięcia prostych przechodzących w przybliżeniu przez ogniska elipsy, a prostopadłych do jej dłuższej osi – są łukowato wklęsłe. W środku elipsy i na jej bokach znajdują się koliste wycięcia, umieszczone tak, że dłuższa oś elipsy przechodzi przez ich środki. W środkowej części gniazda zaparzającego zamocowano rączkę o eliptycznym przekroju poprzecznym, przy czym obwód rączki zwiększa się równomiernie, począwszy od jej umocowania do gniazda, ku jej końcowi. W rączce wykonano ponadto owalne wgłębienie. Podstawa ekspresu jest o przekroju poprzecznym zbliżonym kształtem do prostokąta z uwypuklonymi dłuższymi bokami.

Ekspres do kawy według siódmej odmiany, uwidocznionej na fig.8, charakteryzuje się tym, że w czołowej ścianie przedniego segmentu, mającego kształt zbliżony do prostopadłościanu, którego dłuższe boczne ściany są lekko uwypuklone, umieszczono centralnie panel sterujący w kształcie zbliżonym do prostokąta, który przyjmuje uwypuklony kształt segmentu. W dolnej części panelu, znajduje się pięć, umieszczonych obok siebie przycisków, zaznaczonych poprzez nacięcia w kształcie kwadratu,

z nałożonymi na nie eliptycznymi, pięcioma wgłębieniami. W prawej, bocznej ścianie przedniego segmentu usytuowane jest koliste pokrętło, w którego środku uwypuklony został uchwyt o eliptycznym kształcie przekroju wzdłużnego, przy czym oś dłuższa elipsy jest równa średnicy koła. W ścianie dolnej przedniego segmentu umieszczone jest gniazdo zaparzające, w którego górnej części zamocowano rączkę o eliptycznym przekroju poprzecznym, przy czym obwód rączki zwiększa się równomiernie, począwszy od jej umocowania do gniazda, ku jej końcowi. W rączce wykonano ponadto owalne wgłębienie. Podstawa ekspresu jest o przekroju poprzecznym zbliżonym kształtem do prostokąta z uwypuklonymi dłuższymi bokami.

Cechami istotnymi wzoru przemysłowego, którym jest ekspres do kawy są: panel sterujący w kształcie zbliżonym do prostokąta, z charakterystycznie rozmieszczonymi przyciskami sterującymi, zaznaczonymi poprzez nacięcia w kształcie kwadratu z nałożonymi na nie eliptycznymi wgłębieniami, jak również gniazdo zaparzające o przekroju poziomym zbliżonym do elipsy, której linie na wysokości prostych przechodzących w przybliżeniu przez ogniska elipsy, a prostopadłych do jej dłuższej osi są łukowato wklęsłe, a także zamocowana do gniazda zaparzającego rączka o eliptycznym przekroju poprzecznym i wykonanym w niej owalnym wgłębieniu. Cechami istotnymi wzoru jest również to, że podstawa ekspresu o przekroju poprzecznym zbliżonym kształtem do prostokąta z uwypuklonymi dłuższymi bokami, zaopatrzona jest w wianienkę pokrytą nakładką z charakterystycznym żebrowaniem.

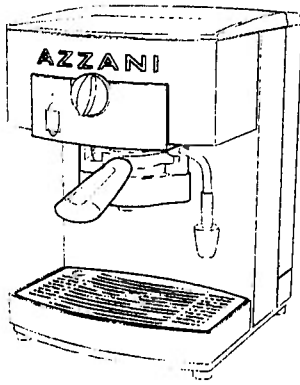


Fig. 1

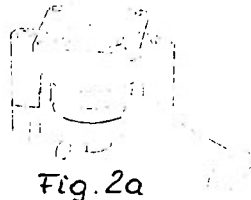


Fig. 2a

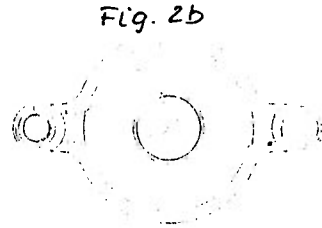


Fig. 2b

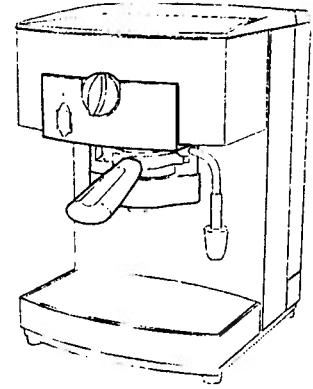


Fig. 3

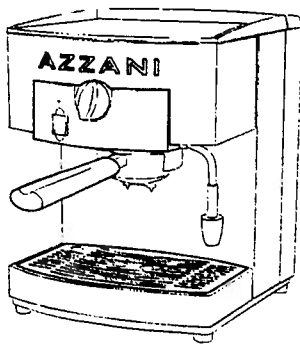


Fig. 4

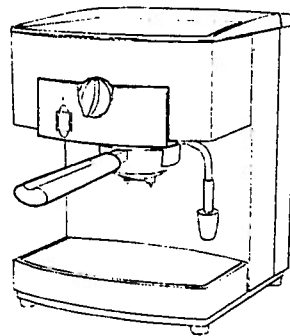


Fig. 5

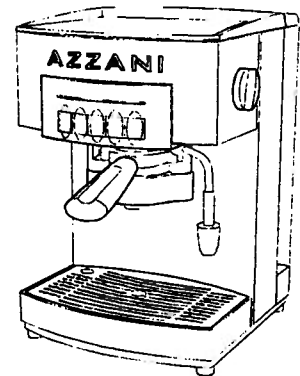


Fig. 6

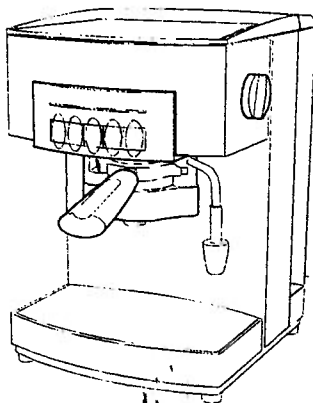


Fig. 7

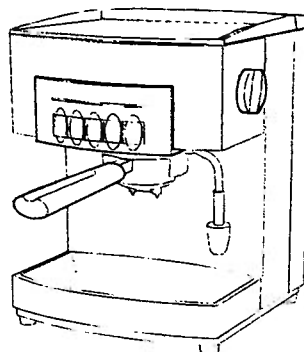


Fig. 8

-9-

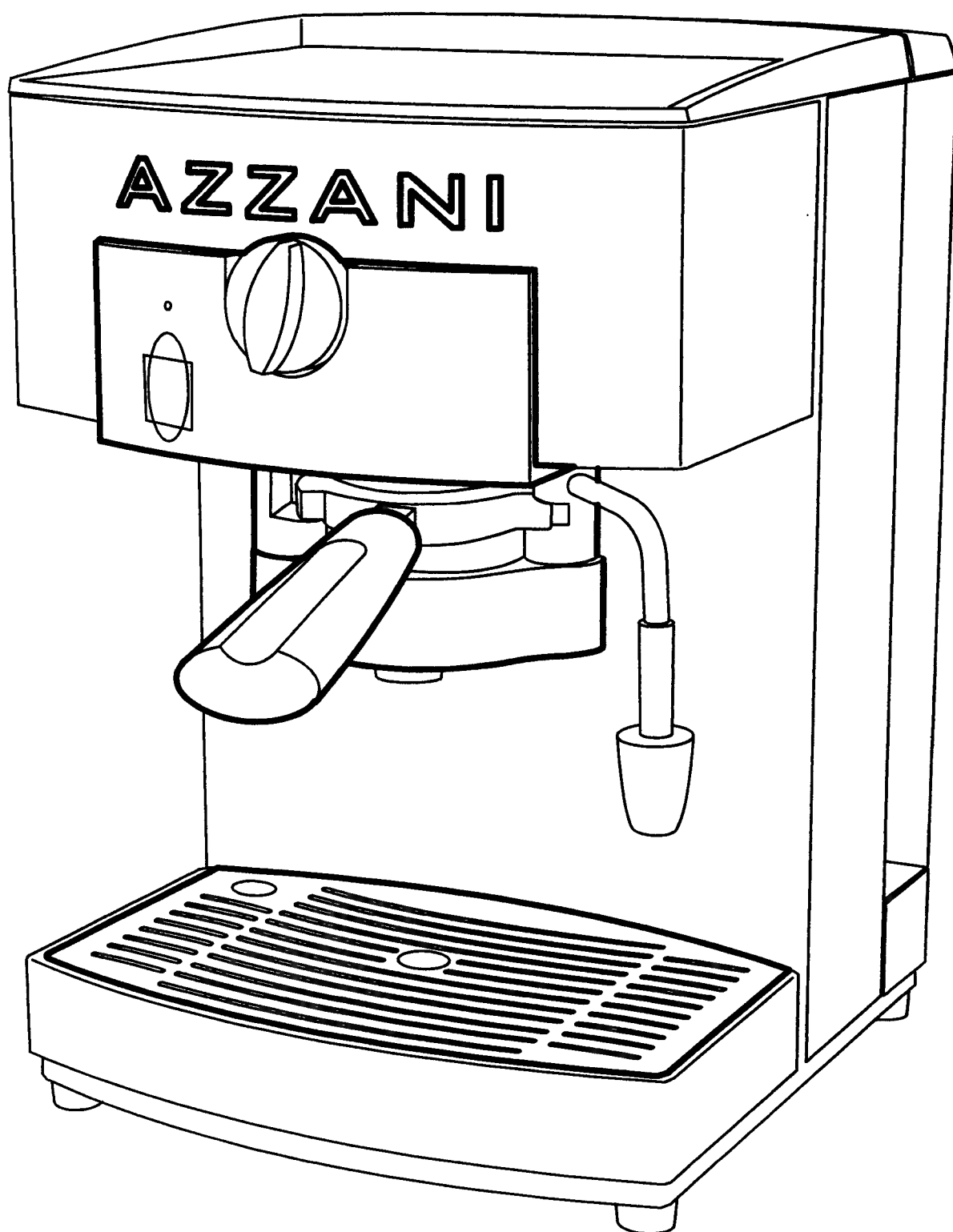


Fig. 1

-10-

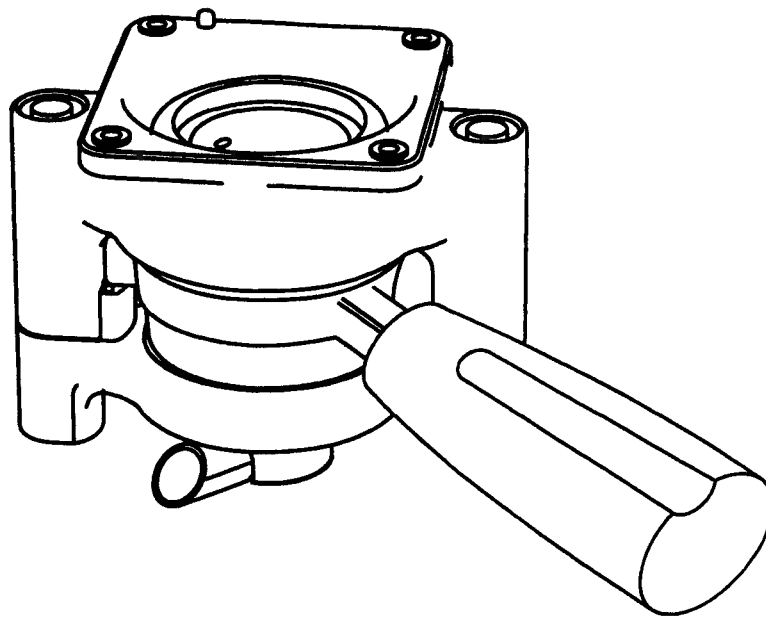


Fig. 2 a

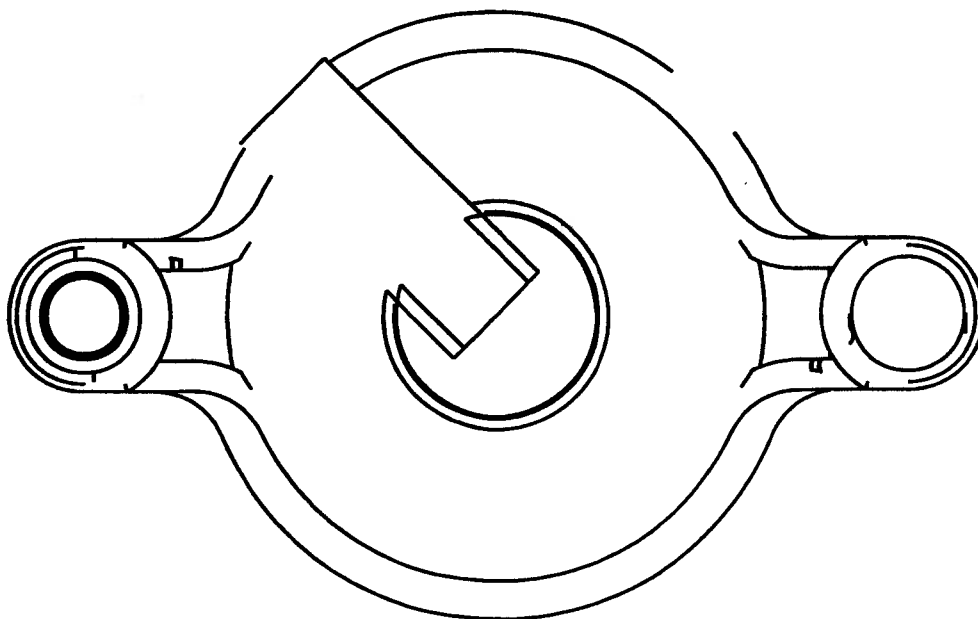


Fig. 2 b

- 11 -

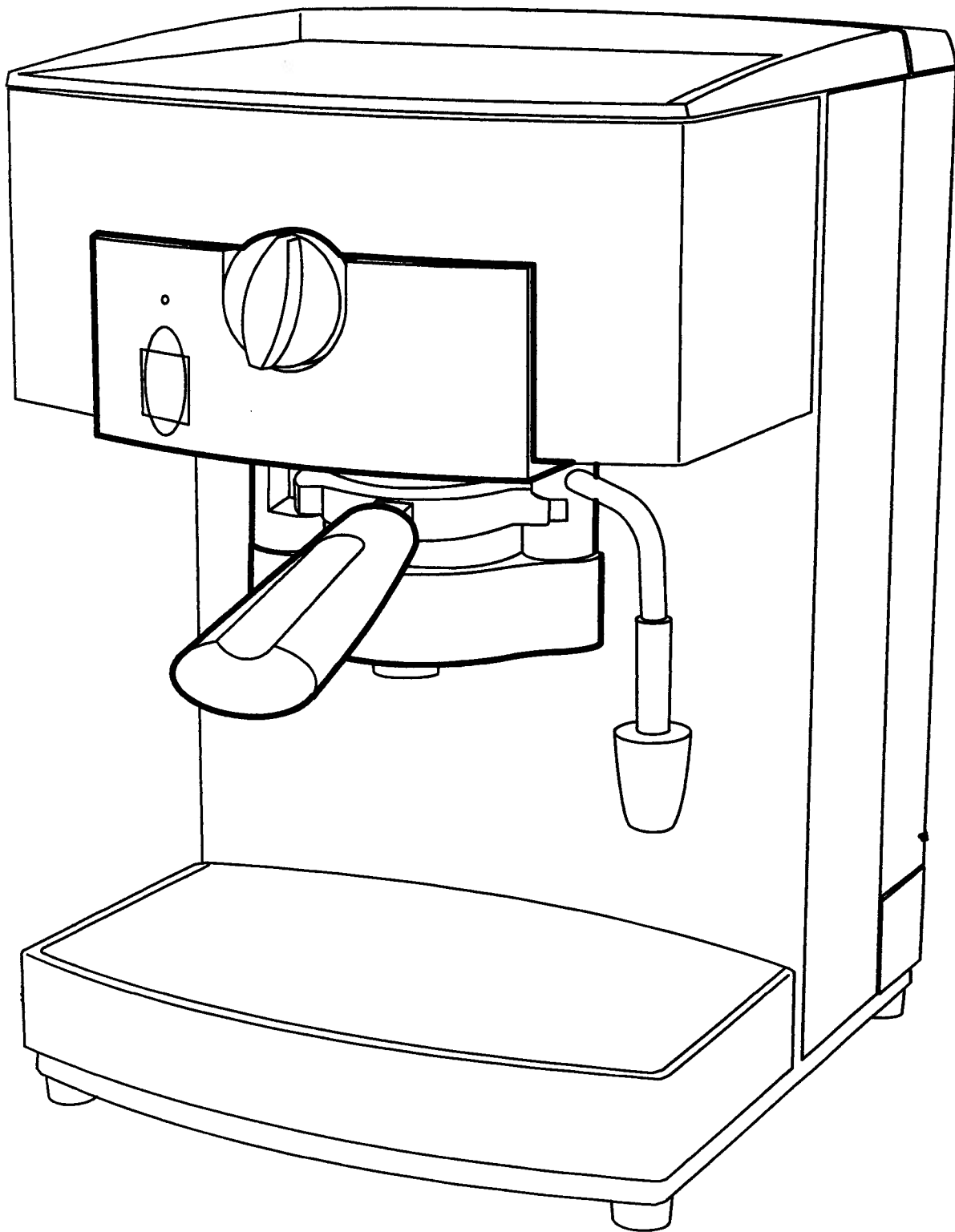


Fig. 3

-12-

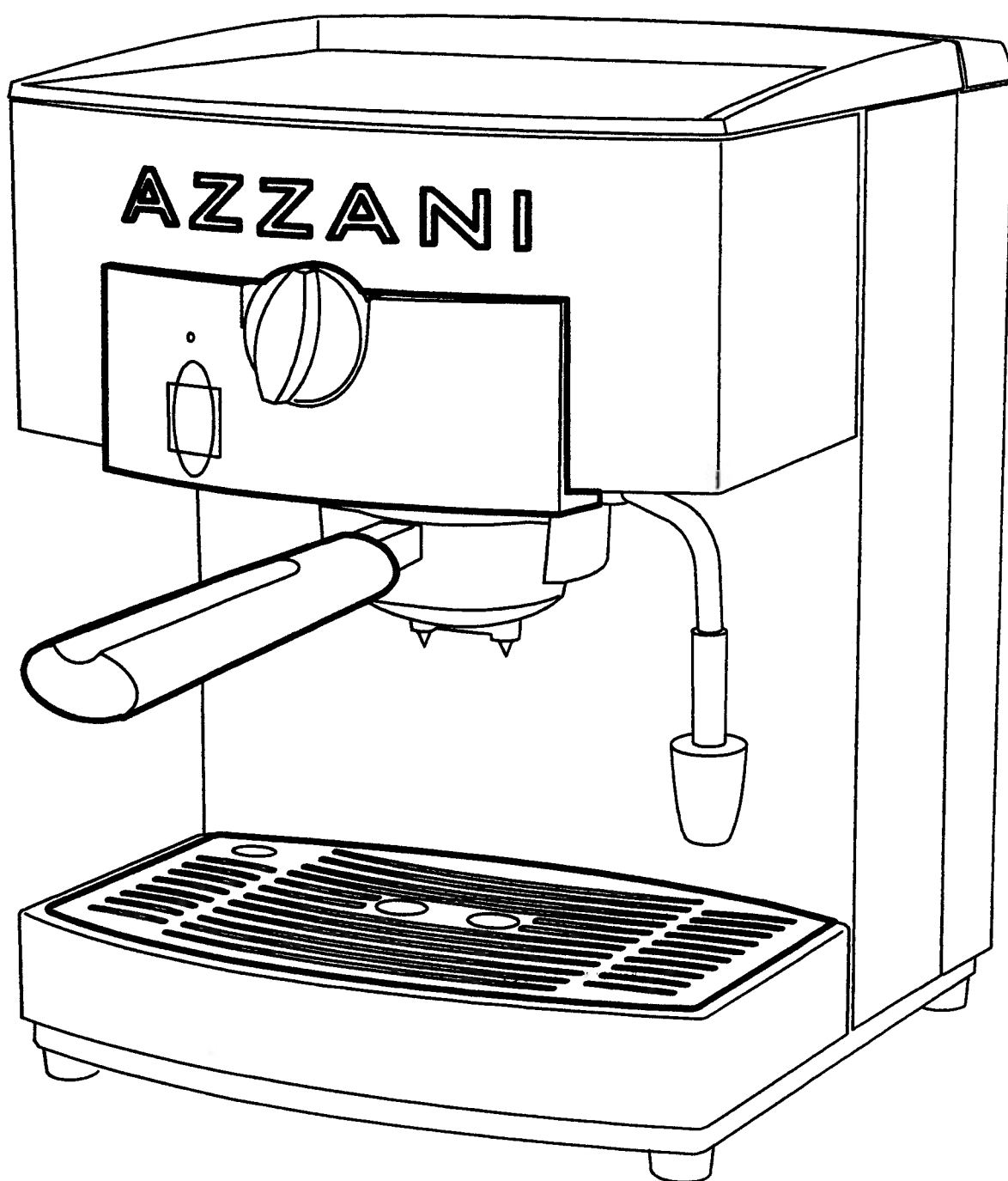


Fig. 4

-13-

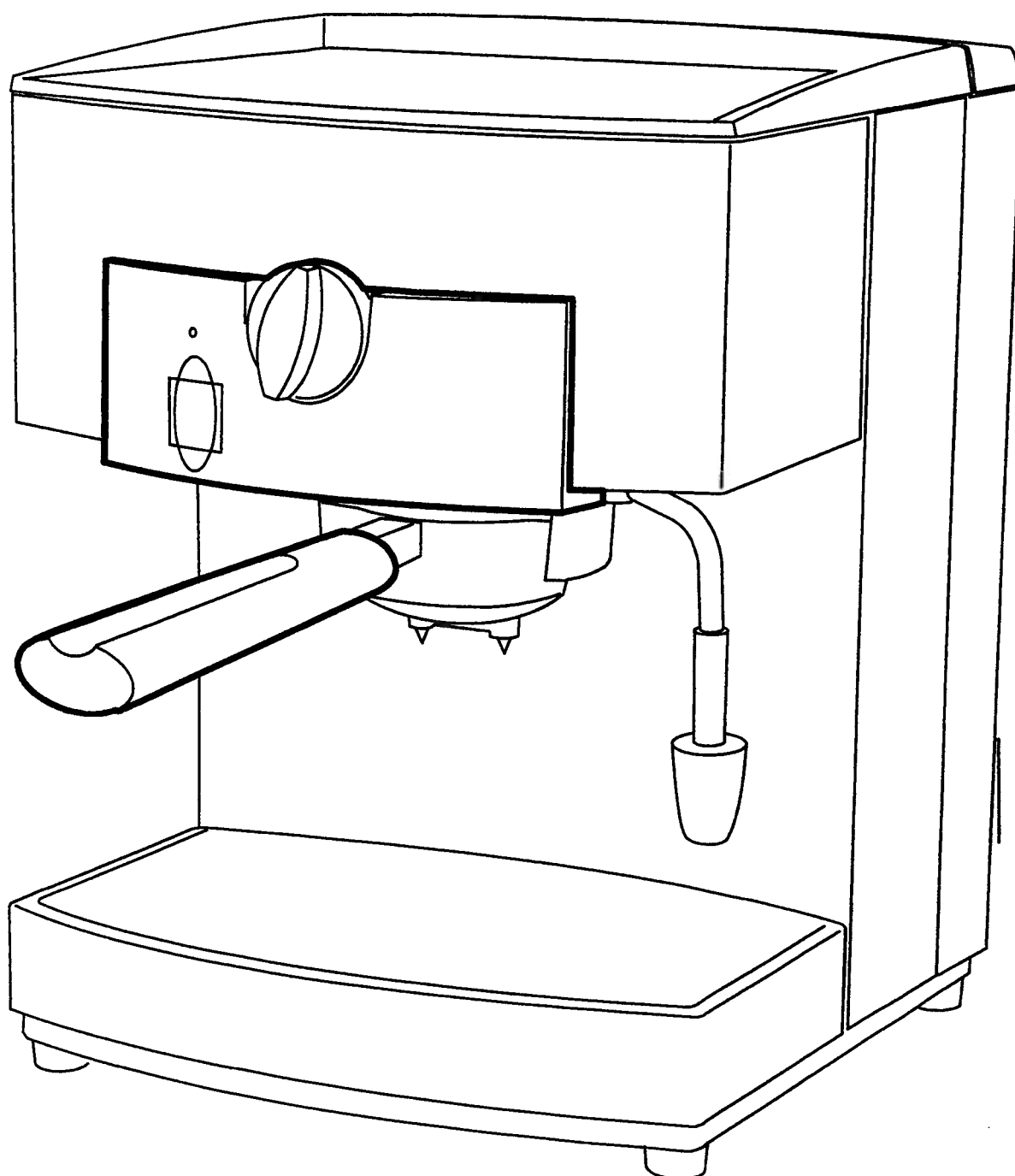


Fig. 5

-14-

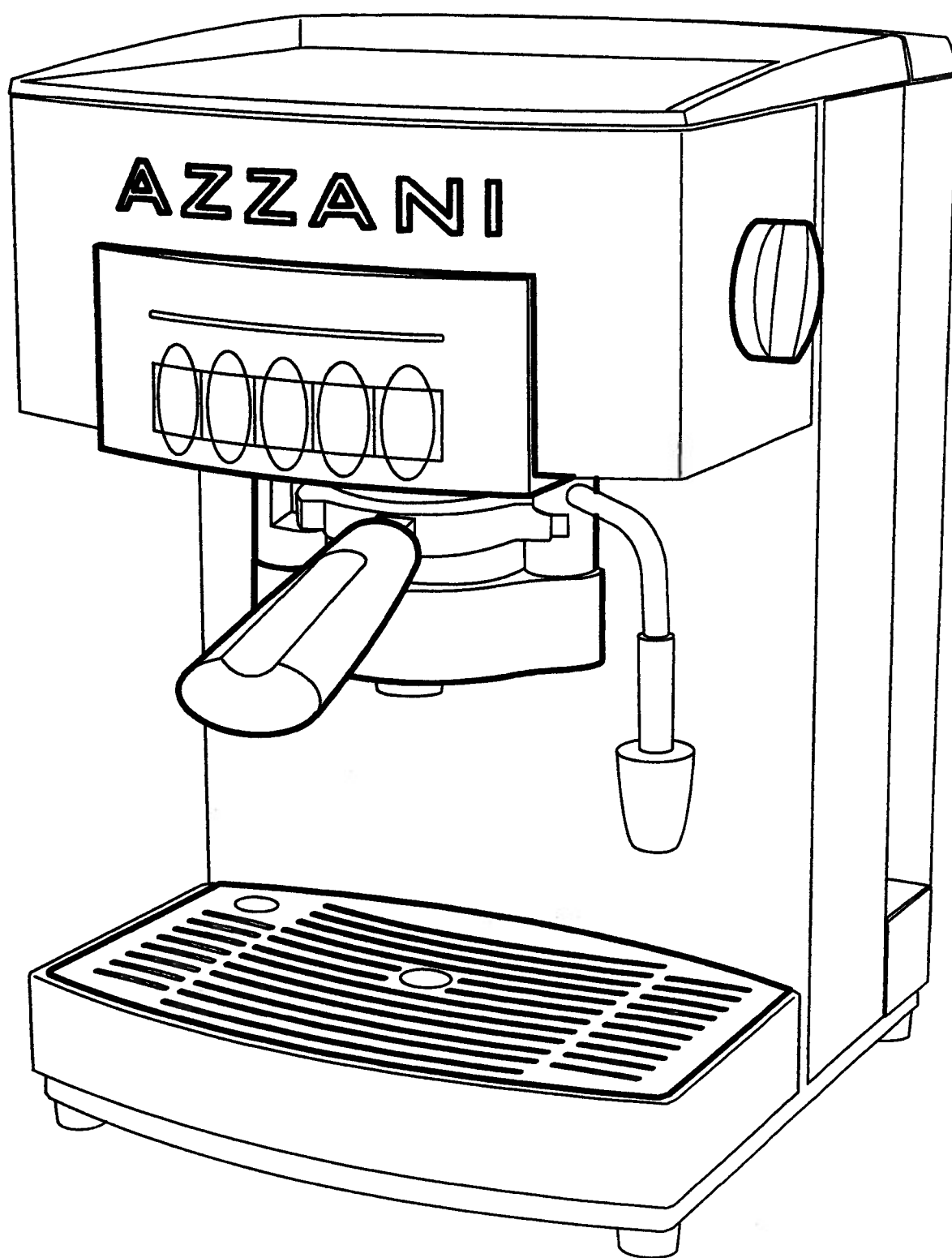


Fig. 6

-15-

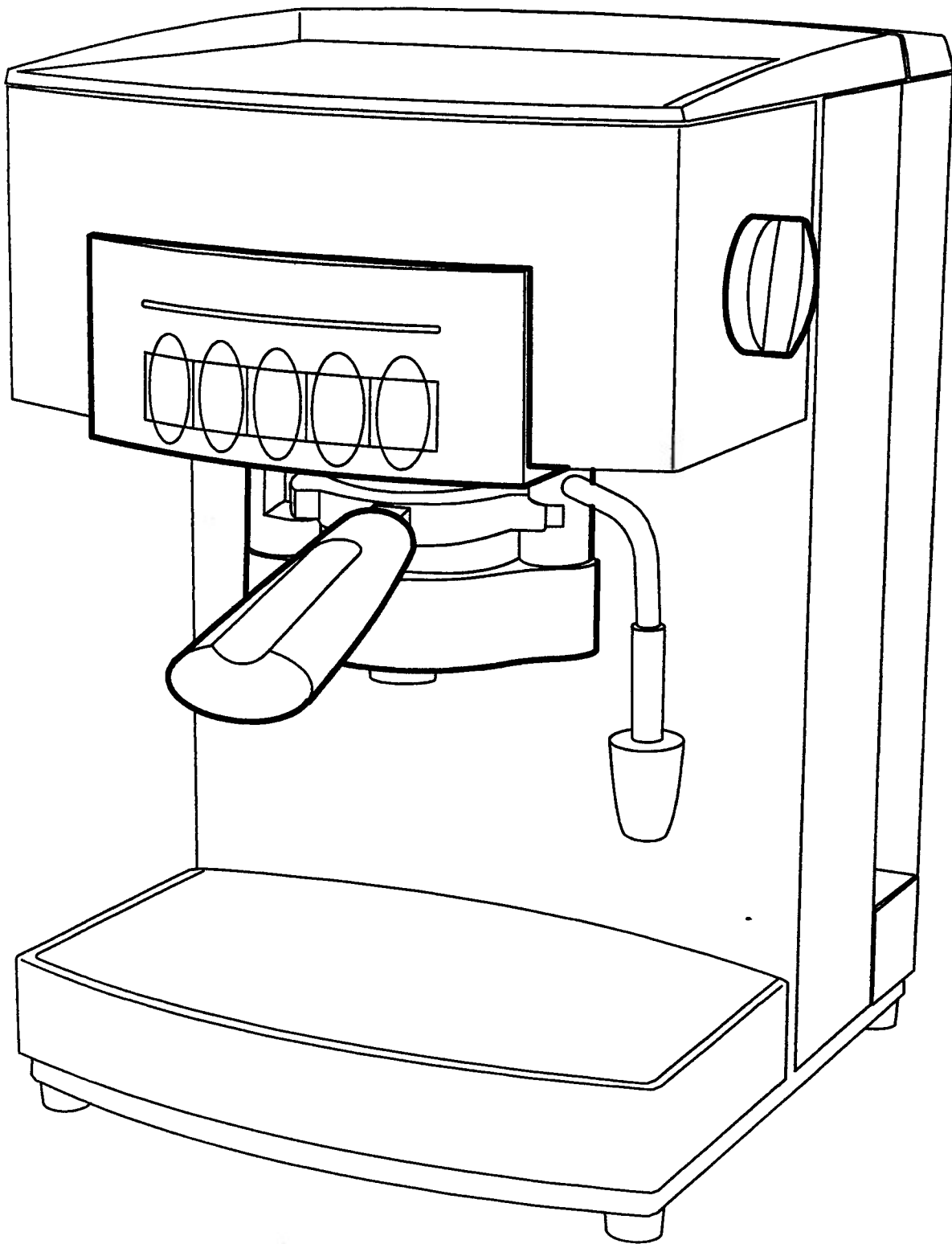


Fig. 7

-16-

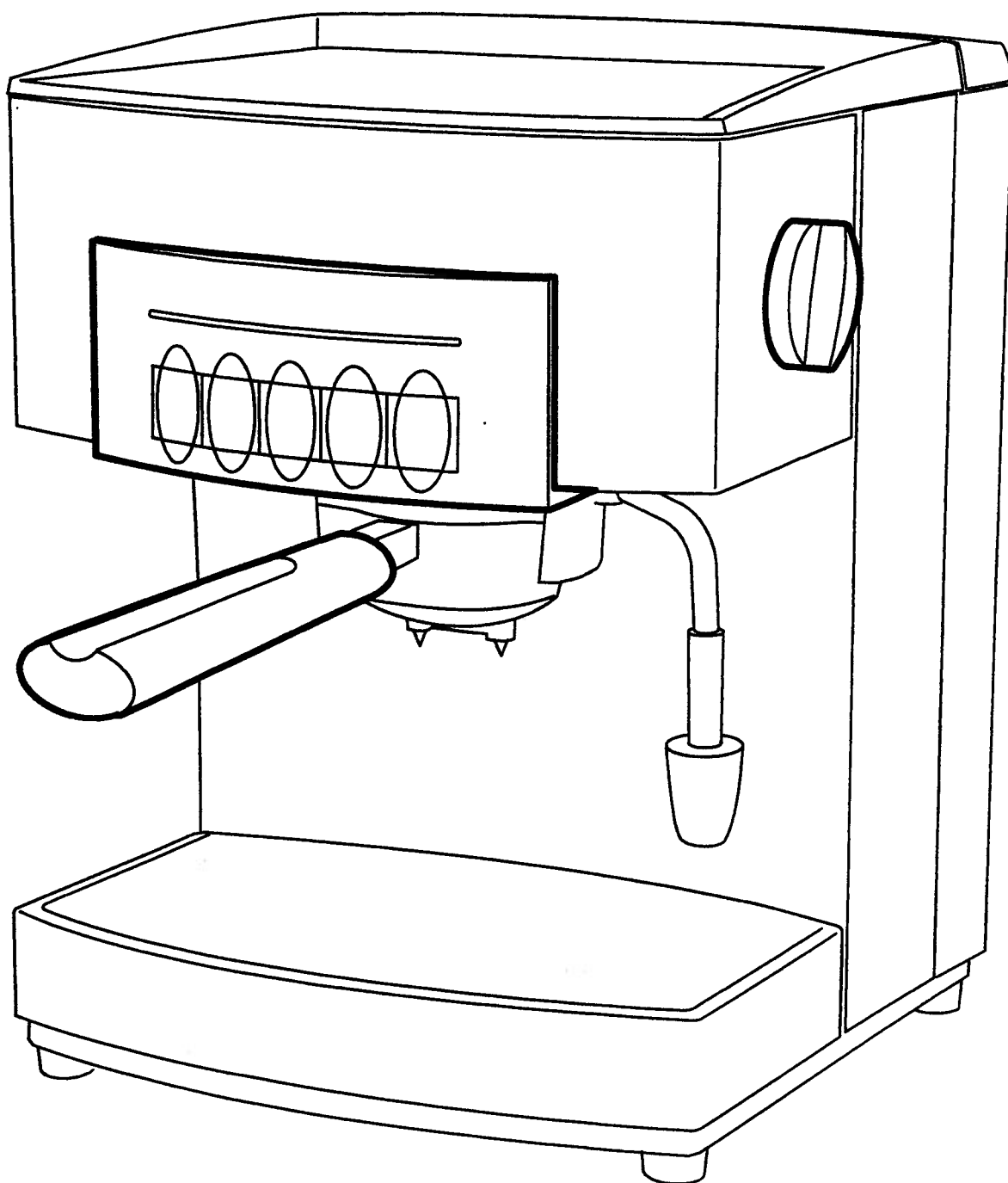


Fig. 8

- 17 -



Fot. 1

-18-



Fot. 2

- 19 -



Fot. 3