

ČESKOSLOVENSKÁ
SOCIALISTICKÁ
REPUBLIKA
(19)



FEDERÁLNÍ ÚŘAD
PRO VYNÁLEZY

POPIS VYNÁLEZU 268 980

K AUTORSKÉMU OSVĚDČENÍ

(21) PV 9201-87.M
(22) Přihlášeno 14 12 87

(40) Zveřejněno 12 09 89
(45) Vydáno 31 08 90

(11)
(13) B1
(51) Int. Cl.4
G 03 C 11/12

(75)
Autor vynálezu ŠIMEK JAROSLAV RNDr., CSc.,
ŠIMEK JAROSLAV ml., PRAHA

(54) Způsob přenosu fotografického obrazu
na nasáklivé materiály

(57) Hnědý obraz na nasáklivých materiá-
lech je určen pro výtvarnou uměleckou fo-
tografii portrétů, aktů, zátiší, krajin,
pro užitou fotografii v plakátové techni-
ce, v reklamní technice, v obalové tech-
nice knih a gramodesek, pro knižní ilus-
trace, pro výrobu interiérových doplňků
formou obrazů portrétů, aktů, zátiší a
krajin a připravuje se z černobílých fo-
tografických pozitivů či diapozitivů di-
fúzí do nasáklivých materiálů předem na-
sáklých inverzním roztokem a následným
tónováním nahnědo.

Vynález řeší přenos černobílé fotografie na nasáklivé materiály a spadá do oboru fotografie.

Dosud je znám způsob přípravy černobílého fotografického obrazu expozicí negativů na nasáklivé materiály předem opatřené vrstvou citlivou na světlo.

Nedostatkem tohoto způsobu je nutnost přípravy citlivé vrstvy a její nanášení na nasáklivé materiály.

Výše uvedený nedostatek je odstraněn způsobem přípravy fotografického obrazu na nasáklivých materiálech, jakými jsou filtrační papíry, papíry pro chromatografii, pauzovací papír, jemná plátna a podobně, bez jejich předchozích nanesení citlivé vrstvy podle vynálezu, jehož podstatou je přenos fotografického obrazu z fotografického pozitivu nebo z diapozitivu vlivem difúze chemického roztoku, jehož složení je v dalším uvedeno, za vzniku hnědého obrazu v tónovací lázni.

Výhodou přenosu fotografického obrazu na nasáklivé materiály podle vynálezu je dosažení nových výrazových prostředků ve výtvarné fotografii vlivem difúzní neostře kresby.

Přenosu fotografického obrazu na nasáklivé materiály je možno využít v zakázkové umělecké výtvarné fotografii, v obalové technice knih a gramodesek, v plakátové technice a v užité fotografii pro reklamní účely a pro výzdobu interiérů.

Příklad

Podle vynálezu má způsob přípravy fotografie přenosem na nasáklivé materiály tyto pracovní stupně:

1. Příprava fotografie na fotografický papír s hladkým povrchem nebo diapozitivu na plochý film, oboje strmé gradace, z původního negativu postupem běžným při přípravě fotografií nebo diapozitivů včetně konečného vyprání. Tam, kde by bylo v konečném obrazu na závalu stranové obrácení, založí se původní negativ do rámečku zvětšovacího přístroje vrstvou nahoru.
2. Fotografie nebo diapozitiv připravené podle stupně 1 se osuší mezi filtračními papíry a položí se vrstvou nahoru na rovnou podložku.
3. Nasáklivý materiál, například tlustší filtrační papír se vloží na dobu asi 2 minut do inverzního roztoku, který obsahuje 0,4 až 2 % dvojchromanu draselného a 4 až 10 % hydrogensíranu draselného.
4. Nasáklivý materiál připravený podle stupně 3 se po krátkém odkapání mírně osuší od přebytečného roztoku mezi filtračními papíry nebo se přebytečný roztok vytlačí gumovým válečkem po předchozím vložení nasáklého papíru mezi plastové fólie.
5. Filtrační papír nasáklý inverzním roztokem připravený podle stupně 4 se položí na povrch fotografie nebo diapozitivu připravených podle stupně 2 a po přiložení plastové fólie se přejíždí dlaněmi po jejím povrchu po dobu 5 až 20 minut. Po fólii lze místo dlaněmi přejíždět gumovým válečkem za mírného tlaku.
6. S povrchu fotografie nebo diapozitivu sejmутý nasáknutý filtrační papír podle stupně 5 se vloží na dobu 3 minut za stálého kolébání miskou do roztoku tónujícího nahnědo, který obsahuje 0,5 až 1 % thiomochoviny a 1 až 2 % hydroxidu draselného. Místo hydroxidu draselného lze použít 7 až 10 % uhličitanu draselného.
7. Materiál s hnědým obrazem získaným podle stupně 6 se vloží na dobu 2 minut do 2 % kyseliny octové.

8. Materiál s hnědým obrazem vyjmutý z lázně podle stupně 7 se vypírá po dobu 20 minut v tekoucí vodě.
9. Vypraný nasáklivý materiál s hnědým obrazem podle stupně 8, jde-li o filtrační papír nebo pauzovací papír, se osuší mezi filtračními papíry a vysuší se vypnutím na rovné podložce po předchozím olepení papírovou lepicí páskou.

PŘEDMĚT VYNÁLEZU

Způsob přenosu fotografického obrazu na nasáklivé materiály, vyznačující se tím, že se z fotografického pozitivu nebo diapozitivu převede obraz difúzí do nasáklivého materiálu napuštěného inverzním roztokem s konečným tónováním nahnědo.