【公報種別】特許法第１７条の２の規定による補正の掲載
【部門区分】第７部門第３区分
【発行日】平成21年7月2日(2009.7.2)

【公表番号】特表2008-544607(P2008-544607A)
【公表日】平成20年12月4日(2008.12.4)
【年通号数】公開・登録公報2008-048
【出願番号】特願2008-515722(P2008-515722)
【国際特許分類】
Ｈ０４Ｎ　5/253　(2006.01)
Ｈ０４Ｎ　9/79　(2006.01)
【ＦＩ】
Ｈ０４Ｎ　5/253
Ｈ０４Ｎ　9/79　Ｍ

【手続補正書】
【提出日】平成21年5月14日(2009.5.14)
【手続補正１】
【補正対象書類名】特許請求の範囲
【補正対象項目名】全文
【補正方法】変更
【補正の内容】
【特許請求の範囲】
【請求項１】
映画フィルムの保管方法であって、
前記映画フィルムから、少なくとも１つの画像に対応する少なくとも１つの基準画像セットを、デジタルフォーマットでキャプチャするステップと、
オリジナルカメラネガから前記デジタルフォーマットでキャプチャした未処理画像、及び、前記未処理画像の修正版である処理済画像を含む様に、前記少なくとも１つの基準画像セットを選択するステップと、
前記少なくとも１つの基準画像セットを、基準フィルム媒体に記録するステップと、
を備えている方法。
【請求項２】
前記映画の複数のシーンのそれぞれに含まれる画像に、それぞれが基づいている、複数の前記基準画像セットをキャプチャするステップを更に備えている請求項１に記載の方法。
【請求項３】
前記映画の前記複数のシーンのそれぞれから、少なくとも３つの基準画像セットをキャプチャするステップを更に備えている請求項２に記載の方法。
【請求項４】
前記少なくとも３つの基準画像セットそれぞれの画像を、前記シーンそれぞれの、開始部分、終了部分及び中間部分から選択するステップを更に備えている請求項３に記載の方法。
【請求項５】
前記フィルム媒体から、前記基準画像のために、イエロー、シアン及びマゼンダ層の少なくとも１つのコンテンツを個別にキャプチャして、複数のモノクローム分解体を作成するステップを更に備えている請求項１に記載の方法。
【請求項６】
少なくとも一人の創作者の芸術的意図に関する談話情報を記録するステップを更に備えている請求項１に記載の方法。

【請求項７】
前記映画の監督及び写真監督からなるグループから、前記創作者を選択し、前記創作者が、前記映画の複数の識別されたシーンそれぞれを見ながら、前記談話情報を、非構造会話オーディオフォーマットで記録するステップを更に備えている請求項６に記載の方法。
【請求項８】
特定シーンの色補正及び好ましいライティングからなるグループから、前記芸術的意図を選択するステップを更に備えている請求項６に記載の方法。
【請求項９】
前記処理済画像として、色補正、パン及びスキャン移動、並びに、効果ショットの挿入の修正が施された画像を含む様に選択するステップを更に備えている請求項１に記載の方法。
【請求項１０】
映画の作成に使用するオリジナルカメラネガの、イエロー、シアン及びマゼンダ層のコンテンツをキャプチャして、複数のモノクローム分解体を作成するステップを更に備えている請求項１に記載の方法。
【請求項１１】
フレームカウント、オリジナルカメラネガのキーコード、サイズ変更及び位置のデータ、並びに、特殊効果データからなるグループから選択されたメタデータを、前記基準フィルム媒体に記録するステップを更に備えている請求項１に記載の方法。
【請求項１２】
映画保管製品であって、
（ａ）映画の作成に使用するオリジナルカメラネガの、イエロー、シアン及びマゼンダ層のコンテンツをキャプチャした複数のモノクローム分解体と、
（ｂ）複数の基準画像セットを有するキー・フレーム・フィルム・リールであって、前記基準画像セットは、
（ｉ）デジタル中間データフォーマットからフィルムにキャプチャされ、前記映画フィルムの複数のシーンそれぞれからの少なくとも１つの未処理画像、及び、フィルムにキャプチャされる前のデジタル中間プロセスにおいて修正された、前記未処理画像の修正版である処理済画像を含む、キー・フレーム・フィルム・リールと、
（ｃ）前記基準画像セットのために、イエロー、シアン及びマゼンダ層の少なくとも１つのコンテンツを個別にキャプチャして、前記キー・フレーム・フィルム・リールから生成した複数のモノクローム分解体と、
を備えている映画保管製品。
【請求項１３】
前記キー・フレーム・フィルム・リールに記録され、フレームカウント、オリジナルカメラネガのキーコード、サイズ変更及び位置のデータ、並びに、特殊効果データからなるグループから選択されたメタデータを更に備えている請求項１２に記載の映画保管製品。
【請求項１４】
少なくとも３つの基準画像セットが、前記映画の前記複数のシーンのそれぞれのために、前記キー・フレーム・リールに設けられている請求項１２に記載の映画保管製品。
【請求項１５】
記録媒体に記録され、前記映画の創作に関係する少なくとも一人の創作者の芸術的意図に関する情報を含む談話情報を更に備えている請求項１２に記載の映画保管製品。